



Asignatura: Artes Visuales
Profesor/a: Nicolás Machiavello

Guía 7 “LA IMPORTANCIA DEL DIBUJO EN EL DISEÑO INDUSTRIAL II”

Nombre:	Curso: 3°Medio	Fecha: 18-05-20
Objetivos:	HABILIDADES	
- OA: identificar y comprender el dibujo técnico como medio para fabricar un producto.	habilidades básicas necesarias para poder Hacer dibujo técnico con objetos de diseño.	
Instrucciones: ✓ La Guía es individual y/o grupal y se debe desarrollar..... ✓ Lea cada pregunta detenidamente antes de responder. ✓ No es necesario imprimir esta guía; puedes escribir solo las respuestas en tu cuaderno. ✓ Escribe con letra clara y legible.		

Recuerden que si tienen dudas o consultas mi correo es.....nmachiavello@sanbenildo.cl

DIBUJO TÉCNICO.

El dibujo técnico es una rama del dibujo conocido como el sistema que **representa gráficamente uno o más objetos**, con el fin de otorgar información útil para un posible y consecuente análisis que permitirá una próxima construcción y mantenimiento del objeto.

El dibujo técnico **es el lenguaje gráfico que se utiliza para comunicar**, en el marco de actividades industriales y de diseño, desde las ideas más globales hasta los detalles vinculados con un contenido tecnológico.

El dibujo técnico también se ha definido como el sistema de representación gráfica de objetos ya existentes o bien de prototipos, atendiendo a normas y convenciones preestablecidas por instituciones reguladoras. Eso permite describir de forma precisa y con claridad **las dimensiones, formas y características de esos objetos materiales**

Respecto de la historia del dibujo técnico, no se puede dejar de mencionar a los primeros matemáticos griegos como Tales, Pitágoras y Euclides, quienes sentaron las bases de la denominada geometría del espacio, fundamental en esta disciplina. Durante el Renacimiento sobresalen los aportes de Brunelleschi y del célebre y polifacético Leonardo da Vinci.

Los esquemas, los croquis, los diagramas y los planos son modalidades de dibujo técnico que contienen especificaciones correspondientes a **medidas de longitud, de altura, de ángulos, de superficie, etc.** Las vistas básicas en el dibujo técnico son la de planta (vista superior), la frontal, vistas lateral o elevaciones y la de secciones o cortes en dos proyecciones. La definición de escalas ayuda a la interpretación de estas representaciones.



Dentro del dibujo técnico se engloban algunos tipos puntuales, como:

Dibujo técnico arquitectónico. Engloba diferentes representaciones gráficas, las cuales sirven para realizar planos para la construcción futura de edificios, casas, puentes, institutos, etcétera.

Dibujo técnico mecánico. Su uso es requerido para la realización de planos que representen partes de una máquina, automóviles, aviones, motocicletas y maquinaria industrial.

Dibujo técnico eléctrico. Sirve para representar instalaciones eléctricas simples, como las de una vivienda, o más bien complejas, como las de una industria. Estos últimos suelen representar claramente la ubicación del tablero principal, de los interruptores y toma corrientes, entre otros.

Dibujo técnico geológico. Usado en los campos de geología y geografía para la representación de las diversas capas de la tierra mediante una simbología que permite conocer los minerales que se hallan en dicha capa.

Dibujo urbanístico. Se emplea para representar de manera funcional el desarrollo y la infraestructura de ciudades y demás centros urbanos, tanto de aquellos ya existentes o los que están en etapa de proyecto.

Dibujo topográfico. Se dedica a plasmar en un plano las principales características de un terreno, como la altura, la pendiente, la presencia de accidentes naturales o artificiales, las cotas, las curvas de nivel.

Dibujo técnico de las instalaciones sanitarias. Tiene como objetivo representar todas las instalaciones sanitarias: baño, ducha, lavamanos, etcétera. A su vez representa también la ubicación de tuberías externas e internas.

Dibujo técnico electrónico. Se basa en la representación de gráficos y croquis electrónicos de circuitos de circulación de corriente.

Dibujo técnico de construcciones metálicas. Representa planos para la construcciones de estructuras de herrería.

El dibujo técnico **se puede plasmar en diferentes soportes (papel, acetato, *pass-partout*)**, y se lleva a cabo generalmente sobre un tablero, con la ayuda de elementos como regla T, escuadra, cartabón, tiralíneas, compás, rotulador. Mediante el desarrollo de programas como el AutoCAD, por ejemplo, la informática ha contribuido en gran medida al desarrollo del dibujo técnico.



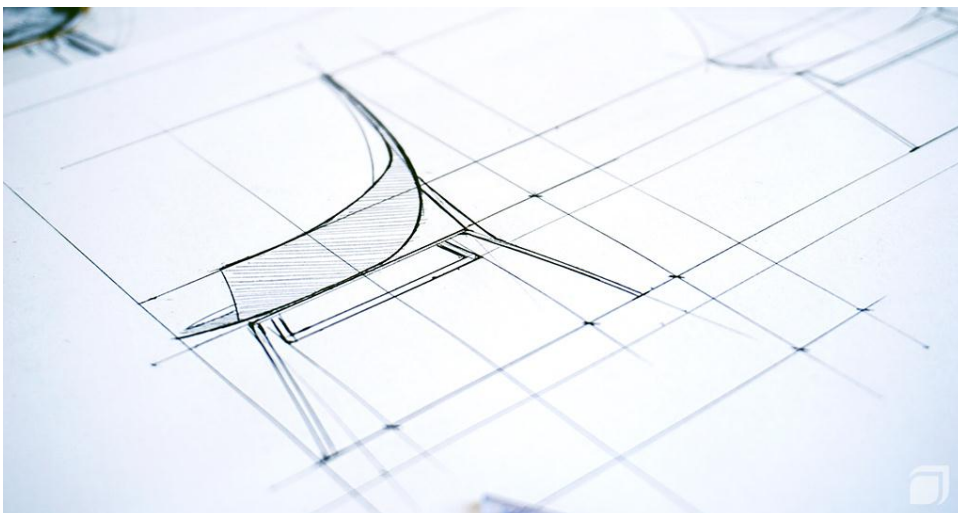
Dentro de la rama del dibujo técnico aparece la línea, una característica fundamental de éste, importante para ilustrar los diferentes objetos. Existen, entonces, diferentes tipos de líneas, entre las principales se encuentran:

Línea guía. Sirve para señalar una parte del objeto a la cual hace referencia una nota.

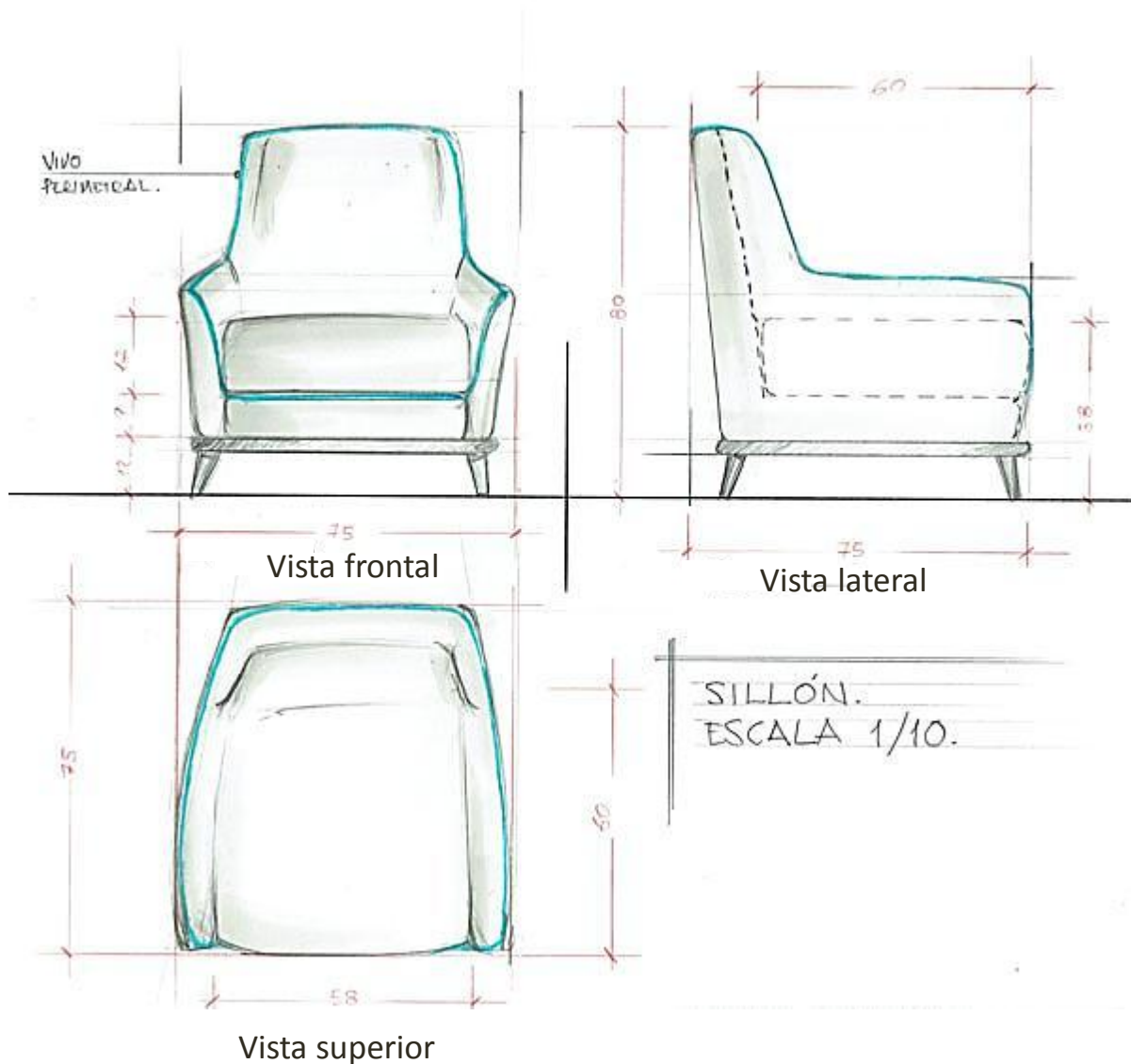
Línea de ruptura. Utilizada con el fin de representar una pieza larga la cual es acortada.

Línea oculta. Líneas segmentadas que representan esquinas o vértices de objetos que se encuentran ocultas a la percepción.

Línea de corte plano. Se utiliza para representar dónde se realizó un corte imaginario.



Dibujo técnico básico de un sillón.



Act.:

-A partir de este ejemplo hacer un dibujo técnico de una silla, butaca o sillón de tu casa, con estas 3 vistas.

Recuerda sacar las medidas primero, realizar un boceto y después acotar (las cotas son las líneas que están en las medidas del mueble).

Formato hoja carta.

Ocupar la hoja entera.

Entrega hasta Miércoles 27 de Mayo.

Recuerden enviar el trabajo al nuevo mail:

nmachiavello@sanbenildo.cl